

Updated 15 August 2017

Publications

1. Books and Editions of Latin texts
2. Edited books
3. Edited journal issues
4. Chapters in Books
5. Articles in refereed journals
6. Articles in non-refereed journals
7. Entries in encyclopedias and reference books
8. Digital and e-publications, refereed
9. Contributions to Textbooks
10. Book reviews
11. Other
12. In press/Forthcoming

---

1. Books and Editions of Latin texts

1. *De 'declamatio' bij de humanisten. Bijdrage tot de studie van de functies van de rhetorica in de Renaissance.* With a summary in English, Nieuwkoop: De Graaf Publishers, 1987 (Bibliotheca Humanistica et Reformatorica, vol. 39; currently Brill Publishers). 395 p. (PhD-dissertation Nijmegen)
2. (with J.-Cl. Margolin, J.N. Pendergrass) *Images et lieux de mémoire d'un étudiant du XVI<sup>e</sup> siècle. Etude, transcription et commentaire d'un cahier de Latin d'un étudiant néerlandais,* Parijs: G. Trédaniel, 1991. 347 p.
3. Rudolf Agricola. *Over dialectica en humanisme.* Uitgegeven, ingeleid en van aantekeningen voorzien door Marc van der Poel, Baarn: Ambo, 1991 (Geschiedenis van de wijsbegeerte in Nederland, deel 5). 164 p.
4. (with K. Lloyd-Jones) *Les "Orationes duae in Tholosam" d'Etienne Dolet (1534). Introduction - Fac-Similé de l'Édition Originale - Traduction - Notes,* Genève: Droz, 1992 (Travaux d'Humanisme et Renaissance, vol. 257). 251 p.
5. *Cornelius Agrippa, The Humanist Theologian and His Declamations,* Leiden: Brill, 1997 (Brill's Studies in Intellectual History, vol. 77). 303 p.
6. Rodolphe Agricola, *Écrits sur la dialectique et l'humanisme. Choix de textes, introduction, édition, traduction et notes,* Paris: Honoré Champion, 1997 (Textes de la Renaissance, vol. 18). 304 p.  
Deuxième édition, entièrement revue et mise à jour, Éditions Classiques Garnier, in press.
7. 'Rudolph Agricola's *Scholia in Orationem pro lege Manilia.* Edition of the Text with Introduction and Explanatory Notes', in: *Lias* 24 (1997), p. 1-35.

8. Lorenzo Valla, *Om de waarheid en het recht. Bloemlezing uit de humanistische geschriften. Vertaald, ingeleid en van een nawoord voorzien*, Groningen, Historische Uitgeverij, 1998 (Latijnse retorica en filosofie, vol. 2). 197 pp.

9. (with J. Papy and D. Sacré) *Erasmus. Een portret in brieven. Vertaald en bezorgd*, Amsterdam: Boom, 2001, 279 blz.

10. Edition of Erasmus' *Oratio de pace et discordia* and *Oratio funebris*. With an Appendix on the so-called manuscript of Scriverius, its origin, name, copyist and the relation to the editions of the texts it contains, in: *Opera omnia Desiderii Erasmi, recognita et adnotatione critica notisque illustrata*, IV.7, Leiden: Brill, 2016, p. 65-178.

## 2. Edited books

1. (with A.P. Orbán), *Ad Litteras. Latin Studies in Honour of J.H. Brouwers*, Nijmegen: Nijmegen University Press, 2001.

2. (with A. Lardinois and V. Hunink), *Land of Dreams. Greek and Latin Studies in Honour of A.H.M. Kessels*, Leiden: Brill 2006.

3. (with A. Lardinois and J Blok), *Sacred Words: orality literacy and religion. Orality and Literacy in the ancient world*, vol. 8, Leiden: Brill, 2011.

4. *Neo-Latin Philology: Old Tradition, New Approaches. Proceedings of a conference held at the Radboud University, Nijmegen, 26-27 October 2010*, Leuven University Press, 2014. Supplementa Humanistica Lovaniensia XXXV.

## 3. Edited journal issues

1. (with A. Lardinois) theme-issue 'Het Phaedra-motief in de West-Europese cultuur', themanummer van *Lampas. Tijdschrift voor Nederlandse classici*, 41 (2008), No. 4.

2. Editor of *Rhetorica. Journal of the history of rhetoric* for the following issues: *Rhetorica* 30.1-4 (2012); *Rhetorica* 31.1-4 (2013); *Rhetorica* 32.1-4 (2014); *Rhetorica* 33.1-4 (2015); *Rhetorica* 34.1-4 (2016); *Rhetorica* 35.1-3 and ongoing

## 4. Chapters in Books

1. 'A Humanist's Dream for a Better Society: Juan Luis Vives' Commentary on Cicero's *Somnium Scipionis*', in: *Panel: The Dream of Scipio through the Ages*, New England Classical Newsletter Publications, 1989, p. 8-11.

2. 'Observations on J. L. Vives' Theory of Deliberative Oratory in *De Consultatione* (1523)', in: A. Dalzell, Ch. Fantazzi, R. Schoeck, eds., *Acta of the Seventh International Congress of the International Association for Neo-Latin Studies*, Toronto, Canada, 8-13 August 1988, Binghamton, New York, 1991, p. 803-810.

3. 'Francisco Javier Alegre (1729-1788) and the Use of Latin in the Eighteenth Century', in: *Studi Umanistici Piceni*, XIII, red. S. Troiani, A. Grilli, Sassoferrato 1993, p. 209-217.
4. 'Was Agrippa von Nettesheim an Erasmian Humanist?', in: R. Schnur a.o., eds., *Acta Conventus Neo-Latini Hafniensis. Proceedings of the Eighth International Congress of Neo-Latin Studies, Copenhagen, 12 August to 17 August 1991*, Binghamton 1994, p. 969-977.
5. 'The French Translation of Agrippa von Nettesheim's *De Incertitudine et Vanitate Scientiarum et Artium - Declamatio* as Paradox', in: J. Beer, K. Lloyd-Jones, eds., *Translation and the Transmission of Culture Between 1300 and 1600*, Kalamazoo 1995, p. 305-329.
6. '*Paradoxon et adoxon* chez Ménandre le rhéteur et chez les humanistes du début du XVI<sup>e</sup> siècle. A propos du *De incertitudine et vanitate scientiarum* d'Agrippa de Nettesheim', in: R. Landheer, P.J. Smith, eds., *Le paradoxe en linguistique et en littérature*, Genève 1996, p. 199-220.
7. 'Renaissance Rhetoric and the Trivium in the Latin Tradition from the Ancient to the Modern World', in: J. Gripsrud, ed., *The Current Status of the Rhetorical Tradition. Papers from a Seminar at the Norwegian Institute in Rome, October 21-28, 1995*, Bergen 1996, p. 37-70.
8. '*Imitatio* in het Latijnse humanistenproza', in: Caroline van Eck, Marijke Spies, Toos Streng, eds., *Een kwestie van stijl*, Amsterdam 1997, p. 65-77.
9. 'Rudolph Agricola's Method of Dialectical Reading: The Case of Cicero's *De Lege Manilia*', in: F. Akkerman, A.H. van der Laan, A.J. Vanderjagt, eds., *Northern Humanism in European Context 1469-1625. Proceedings of the conference held at the University of Groningen, 11-12 April 1996*, Leiden, 1999, p. 242-266.
10. 'Lipsius as a Defender of Plautus', in: J. de Landtsheer, G. Tournoy, eds., *Justus Lipsius, Europae Lumen et Columen. Proceedings of the International Colloquium, Leuven, Sept. 17-20 1997*, Leuven, 1999, p. 179-185.
11. 'De verjonging van het Latijn door de Renaissance-humanisten', in: N. van der Sijs, ed., *Taaltrots. Purisme in een veertigtal talen*, Amsterdam, Antwerpen 1999, p. 173-180.
12. (with P. Tuynman) 'Sarbievius – Hooft – Horatius: een lyrisch troostdicht?', in: Z. von Martels, P. Steenbakkens, A. Vanderjagt, eds., *Limae labor et mora. Opstellen voor Fokke Akkerman ter gelegenheid van zijn zeventigste verjaardag*, Leende 2000, p. 145-157.
13. 'Die *loci argumentorum* im *Ecclesiastes* (1535) des Erasmus', in: Th. Schirren - G. Ueding, eds., *Topik und Rhetorik. Ein interdisziplinäres Symposium*, Tübingen 2000, p. 209-221.
14. 'Erasmus, Rhetoric and Theology: the *Encomium matrimonii*', in: D. Sacré – G. Tournoy, eds., *Myrica. Essays on Neo-Latin Literature in memory of Jozef IJsewijn*, Leuven 2000, p. 207-227.

15. 'De Elzeviers en de klassieken', in: B.P.M. Dongelmans, P.G. Hoftijzer, O.S. Lankhorst, eds., *Boekverkopers van Europa. Het 17<sup>e</sup>-eeuwse Nederlandse uitgevershuis Elzevier*, Zutphen 2000, p. 115-133.
16. 'Erasmus und das Lob der Torheit', in: U. Zellmann, A. Lehmann-Benz, U. Küsters, hgg., » *Wider den Müssiggang...« Niederländisches Mittelalter im Spiegel von Kunst, Kult und Politik*, Düsseldorf 2004, p. 97-109.
17. 'Erasmus' *Oratio de pace et discordia contra factiosos ad Cornelium Goudanum*', in: D. Sacré and M. De Schepper, eds., *Orbis Neolatinus. Acta Selecta Colloquium Didacticum Neolatinum i & ii (Leuven, 1998-2002)*, Amersfoort 2004, p. 45-62.
18. 'The dispute between Ramus and Turnebus on Cicero's Orations on the Agrarian law' in, K. Meerhoff, J.-Cl. Moisan, eds., *Autour de Ramus II Le combat*, Paris 2005, p. 323-339.
19. 'Cardano's *Neronis encomium*: literary trifle or political treatise?', in: *Studi Umanistici Piceni* 25 (2005), p. 283-296.
20. 'Phaedra's declaration of love to Hippolytus (Seneca, *Phaedra* 589-719)', in: A. Lardinois, M. van der Poel, V. Hunink, eds., *Land of dreams. Greeks and Latin Studies in Honour of A.H.M. Kessels*, Leiden: Brill 2006, p. 160-174.
21. 'Dominicus Baudius (1561-1613)', in: J. De Landtsheer, D. Sacré and C. Coppens, *Justus Lipsius (1547-1606) een geleerde en zijn Europese netwerk. Catalogus van de tentoonstelling in de Centrale Bibliotheek te Leuven, 18 oktober - 20 december 2006*, Leuven 2006, p. 166-173.
22. 'Humanist rhetoric in the Renaissance: Classical Mastery?', in: W. Verbaal, Y. Maes, J. Papy, eds., *Latinitas Perennis, vol. 1 The Continuity of Latin Literature*, Leiden 2007, p. 119-137.
23. 'Material for a History of the Latin Declamation in the Renaissance', in: L. Calboli Montefusco, ed., *Papers on Rhetoric VIII. Declamation. Proceedings of the Seminar held at the Scuola Superiore di Studi Umanistici, Bologna (February-March 2006)*, Bologna 2007, p. 267-291.
24. 'Copernicus' Praefatio in libros revolutionum: humanism and scholarly debate', in: A.A. MacDonald, Z.W.R.M. von Martels, J.R. Veenstra, eds., *Christian Humanism. Essays in Honour of Arjo Vanderjagt*, Leiden 2009, 339-351.
25. 'Lipsius and the Splitting of Propertius 1,8', in: D. Sacré, J. Papy, eds., *Syntagmatia. Essays on Neo-Latin Literature in Honour of Monique Mund-Dopchie and Gilbert Tournoy*, Leuven 2009, p. 495-505.
26. 'Observations sur la déclamation chez Quintilien et chez Erasme', in: P. Galand, F. Hallyn†, C. Lévy, W. Verbaal, eds., *Quintilien ancien et moderne. Etudes réunies*, Turnhout 2010, p. 279-289.
27. 'Veniens' Emblemata Horatiana: Material Fragmentation of a Classical Poet', in: M. van der Poel, ed., *Neo-Latin Philology: Old Tradition, New Approaches. Proceedings of a*

conference held at the Radboud University, Nijmegen, 26-27 October 2010, Leuven 2014, p. 131-162.

28. 'Oratory', in: S. Knight and S. Tilg, eds., *The Oxford Handbook of Neo-Latin*, Oxford 2015, p. 119-134.

29. 'Aristotle in Rudolph Agricola's *De inventione dialectica*', in: Maria Silvana Celentano, Pierre Chiron, Peter Mack, eds., *Rhetorical Arguments. Essays in Honour of Lucia Calboli Montefusco*, Hildesheim 2015, p. 341-352.

30. 'Oratory and Declamation' in: V. Moul, ed., *A Guide to Neo-Latin Literature*, Cambridge 2017, p. 272-288.

### 5. Articles in refereed journals

1. 'De scheiding der twee Seneca's: een historische analyse', in: *Lampas. Tijdschrift voor Nederlandse classici* 17 (1984), p. 254-270.

2. 'Herodotus in de tijd van het Renaissancistisch humanisme', in: *Lampas. Tijdschrift voor Nederlandse classici* 20 (1987), p. 227-233.

3. 'The Latin "Declamatio" in Renaissance Humanism', in: *The Sixteenth Century Journal* 20 (1989), p. 471-478.

4. 'Agrippa von Nettesheim and Rhetoric: An Examination of the Declamatio de Originali Peccato', in: *Humanistica Lovaniensia* 39 (1990), p. 177-206.

5. 'Teaching Latin in Eighteenth-Century Mexico: The 'Prolusio Grammatica de Syntaxi' by Francisco Javier Alegre', in: *Dieciocho. Hispanic Enlightenment, Aesthetics and Literary Theory* 13 (1990), p. 119-134.

6. 'Lorenzo Valla als pleitbezorger van het Latijn: rede gehouden te Rome, 18 oktober 1455', in: *Hermeneus. Tijdschrift voor antieke cultuur* 63 (1991), p. 14-19.

7. 'Tacitus en het humanisme in Nederland', in: *Lampas. Tijdschrift voor Nederlandse classici* 24 (1991), p. 400-415.

8. Review-artikel of H. Corneille Agrippa, *De nobilitate et praecellentia foeminei sexus*. Edition critique (...), edd. R. Antonioli, Ch. Béné, O. Sauvage, M. Reulos, Genève 1990, in: *Rhetorica. A Journal of the History of Rhetoric* 10 (1992), p. 303-311.

9. 'Rudolph Agricola's *De inventione dialectica libri tres*. Notes to the critical edition of Rudolf Agricola. *De inventione dialectica libri tres*. Drei Bücher über die Inventio dialectica. Auf der Grundlage der Edition von Alardus von Amsterdam (1539) kritisch herausgegeben, übersetzt und kommentiert von Lothar Mundt, Tübingen: Max Niemeyer Verlag, 1992', in: *Vivarium* 32 (1994), p. 102-114.

10. (with K. Lloyd-Jones) 'Num, nonne and Simon Finet in Dolet's *Orationes*: some textual questions revisited', in: *Humanistica Lovaniensia* 46 (1997), p. 94-113.

11. Comments on 'Meeting in the House of Callias: Rhetoric and Dialectici', in: *Argumentation* 14 (2000), p. 219-222.
12. 'Nogmaals Horatius' *Carpe diem* op school. Een weerwoord op Piet Schrijvers' pleidooi', in: *Lampas* 36 (2003), p. 153-161.
13. 'Magie in de correspondentie van Agrippa van Nettesheim', in: *Groniek. Historisch Tijdschrift* 167 (2005) (Themanummer Westerse esoterie), p. 237-250.
14. 'For Freedom of Opinion: Erasmus' Defense of the Encomium matrimonii, in: *Erasmus of Rotterdam Society Yearbook* 25 (2005), p. 1-17.
15. 'L'Humanisme et les études classiques dans les Pays-Bas de la Renaissance', in: *Canadian Journal of Netherlandic Studies/Revue canadienne d'études néerlandaises* XXVIII (2007), p. 118-134.
16. (with W. Gelderblom and L. Scholten), 'Twelve Letters on Alchemy from the Correspondence of Agrippa von Nettesheim (Epistolae II.51, 52, 56, IV.27, 56, 71, V.2, 72-76)', in: *Lias* 34, no. 2 (2007), p. 137-188.
17. De Phaedra-mythe in de toneelbewerking van Seneca, in: *Lampas* 41 (2008), p. 302-316.
18. 'The use of exempla in Roman declamation', in: *Rhetorica* 27. 3 (2009), p. 332-353.
19. 'Tacitean elements in Grotius' narrative of the capture of Breda (1590) by Stadtholder Maurice, count of Nassau (Historiae, book 2)', in: *Grotiana* 30 (2009), p. 207-246.
20. 'Verhaal en stijl in Livius. Opmerkingen bij het verhaal van de roof van de Sabijnse vrouwen', in *Lampas*, 45 (2012), p. 25-43.
21. (with L. Weeda), 'Vergil and the Batavians (*Aeneid* 8.27)', in: *Mnemosyne* 67 (2014), p. 588-612
22. (with L. Weeda), 'Vergil and Gallus: political commentary in the tenth *Eclogue*', in: *Invigilata Lucernis. Rivista di scienze dell' antichità e del tardoantico* 38 (2016), p. 187-209

## 6. Articles in non-refereed journals

1. 'De rehabilitatie van keizer Nero door Gerolamo Cardano', in: *Ex Tempore- Verleden Tijdschrift*, Nijmegen 26 (2007), p. 224-234.
2. 'Over de rol van Jean Leclerc bij de Leidse uitgave van Erasmus' *Opera omnia*', in: *Nieuwsbrief Neolatinistenverband*, No. 25 (2012), p. 13-20.

## 7. Entries in encyclopedias and reference books

1. 'Henri Corneille Agrippa de Nettesheim', in: C. Nativel, ed., *Centuriae Latinae. Cent une figures humanistes de la Renaissance aux Lumières offertes à Jacques Chomarat*, Genève 1997, p. 25-29.
2. 'Humanismus; Niederlande', *Historisches Wörterbuch der Rhetorik*, vol. 4, Tübingen 1998, col. 37-44.
3. 'Rudolf Agricola', in: *Encyclopedia of the Renaissance*, ed. P.F. Grendler, New York, 1999, vol. 1, p. 18-20.
4. 'Laudatio; Renaissance bis 18. Jh.', in: G. Ueding, ed., *Historisches Wörterbuch der Rhetorik*, vol. 5, Tübingen 2001, col. 63-72.
5. 'Rhetorik. B. Geschichte. I. Quellengeschichte (wichtigste Autoren nach Epochen: bio-bibliographisch). 3. Frühe Neuzeit (15.-17.Jh.)', in: *Historisches Wörterbuch der Rhetorik*, ed. G. Ueding, vol. 7, Tübingen 2005, col. 1460-1468.  
Also in: G. Ueding, ed., *Rhetorik. Begriff, Geschichte, Internationalität*, Tübingen 2005, p. 25-30.
6. (with J. Waszink) Tacitismus, in : *Historisches Wörterbuch der Rhetorik*, Band 9, Tübingen 2009, col. 409-419.
7. Quintilianismus, in: *Historisches Wörterbuch der Rhetorik*, Band 10, Tübingen 2011, col. 997-1016.
8. Digital and e-publications, refereed
  1. 'Henry Cornelius Agrippa (1486-1535) as a neoplatonic opponent of scholastic theology and a humanist opponent of scholastic theologians', in: F. Brinkhuis, S. Talmor, eds., *Memory, History and Critique: European identity at the Millennium. Proceedings of the Fifth Conference of the International Society for the Study of European Ideas, August 19-24 1996* [CDROM], Utrecht 1998.
  2. *Bibliographia Latina Selecta*, from 2000 onward, updated periodically (last update 2016), <<http://mvdpoel.ruhosting.nl/bibliografie/bibliografie.htm>>
  3. *Bibliographical Aid to the Study of Renaissance Latin Texts*; from 2007 onward, updated periodically (last update 2016), <<http://mvdpoel.ruhosting.nl/Bibliographical%20Aid.htm>>
  4. Review of Carl Joachim Classen, *Antike Rhetorik im Zeitalter des Humanismus* (Leipzig: K. G. Saur, 2003), in: *Rhetorical Review* 4:3 (2006), p. 13-15, <<http://www.nnrh.dk/RR/oct06.html>>
  5. 'Topics and loci communes as agents of cultural unity and diversity', in: Annet den Haan, ed., *The Metadiscourse of Renaissance Humanism; Renaissanceforum: Journal of Renaissance studies*, 11, 2016, <[http://www.renaissanceforum.dk/rf\\_11\\_2016.htm](http://www.renaissanceforum.dk/rf_11_2016.htm)>
9. Contributions to Textbooks

1. *Antieke beschaving*, deel 3 (*Griekse en Latijnse letterkunde*), leereenheden 23 (*Het Augusteïsche tijdvak*) en 24 (*De Romeinse letterkunde in de tijd na Augustus tot aan de 6e eeuw n.Chr.*), (Open Theologisch Onderwijs, Groep I, Theologie en Bijbel), Kampen 1989, p. 138-165.
2. (with A. Lardinois) 'De letterkunde van de Grieken en de Romeinen', in: N. de Haan, S. Mols, eds., *Cultuureschiedenis van de oudheid*, Zwolle 2011, p. 163-185.
3. (with N. de Haan and E. Moormann) 'De oudheid na de oudheid', in: N. de Haan, S. Mols, eds., *Cultuureschiedenis van de oudheid*, Zwolle 2011, p. 385-410.

#### 10. Book reviews

1. J. Trapman, ed., Luther is mij volkomen vreemd. Uit de brieven van Erasmus, Weesp 1983, in: *Spiegel der Letteren* 26 (1984), p. 103-104.
2. F.F. Blok, ed., Seventy-Seven Neo-Latin Letters, Groningen 1985, in: *Bibliothèque d'Humanisme et Renaissance* 47 (1985), p. 705-706.
3. M.-J. Desmet-Goethals, Levinus Crucius en zijn Threnodia. Bijdrage tot de studie van het humanisme in de Nederlanden, Brussel 1985, in: *Bibliothèque d'Humanisme et Renaissance* 48 (1986), p. 786-787.
4. K. Meerhoff, Rhétorique et poétique au XVIe siècle en France. Du Bellay, Ramus et les autres, Leiden 1986, in: *Forum der Letteren* 28 (1987), p. 229-231.
5. A. Dekker, Janus Secundus. De tekstoverlevering van het tijdens zijn leven gepubliceerde werk, Nieuwkoop 1986, in: *Bibliothèque d'Humanisme et Renaissance* 49 (1987), p. 735-736.
6. H.P.M. Puttiger, Georgius Macropedius' "Asotus". Een Neolatijns drama over de verloren zoon door Joris van Lanckvelt, diss. Nijmegen, Nieuwkoop 1988, in: *Bibliothèque d'Humanisme et Renaissance* 51 (1989), p. 286-287.
7. A. Scaglione, The Liberal Arts and the Jesuit College System, Amsterdam 1986, in: *Vivarium* 28 (1990), p. 81-83.
8. A.M. Coeberg van den Braak, Petrus Bloccius. Praecepta formandis puerorum moribus perutilia. Inleiding, Tekst en Vertaling, Leuven: University Press, 1991, in: *Mededelingen van de vereniging Vrienden van het gymnasium* 10 (1991) (no.3), p. 8.
9. W. Ludwig, Litterae Neolatinae. Schriften zur neulateinischen Literatur. Herausgegeben von L. Braun, W.W. Ehlers, P.G. Schmidt, B. Seidensticker, München 1989, in: *Mnemosyne* 47 (1994), p. 264-268.
10. J.L. Vives, Somnium et Vigilia in Somnium Scipionis (Commentary on the "Dream of Scipio"). Edited with an Introduction, Translation and Notes by Edward V. George, Greenwood SC, 1989, in: *Mnemosyne* 47 (1994), p. 422-424.



11. J.P. Guépin, Het humanisme 1350-1850, Baarn 1993, in: *Mededelingen van de vereniging Vrienden van het gymnasium* 13 (1994) (no.2), p. 10.
12. J.H. Gaisser, Catullus and his Renaissance Readers, Oxford 1993, in: *Mnemosyne* 48 (1995), p. 110-114.
13. H.F. Plett, ed., Renaissance-Rhetorik, Renaissance Rhetoric, Berlin-New York 1993, in: *Rhetorica* 13 (1995), p. 213-217.
14. Petrarca, Lauweringsrede. Vertaald et toegelicht door Chris Tazelaar, Baarn 1995, in: *Hermeneus* 67 (1995), p. 171.
15. R. Hoven, Lexique de la Prose Latine de la Renaissance, Leiden 1994, in: *Mnemosyne* 48 (1995), p. 629-633.
16. P. Jacks, The Antiquarian and the Myth of Antiquity. The Origins of Rome in Renaissance Thought, Cambridge 1993, *Mnemosyne* 48 (1995), p. 633-635.
17. F. Akkerman, G.C. Huisman, A.J. Vanderjagt, eds., Wessel Gansfort (1419-1489) and Northern Humanism, Leiden 1993, in: *Tijdschrift voor Geschiedenis* 108 (1995), p. 601-602.
18. W. Richardson, Reading and Variant in Petronius: Studies in the French Humanists and Their Manuscript Sources, Toronto 1993, in: *International Journal of the Classical Tradition* 3 (1996), p. 107-108.
19. J. Jansen, Brevitas. Beschouwingen over de beknoptheid van vorm en stijl in de renaissance, 2 vols., Hilversum 1995, in: *Mnemosyne* 50 (1997), p. 256.
20. P. Dronke, Verse with Prose from Petronius to Dante. The Art and Scope of the Mixed Form, Cambridge, Mass., 1994, in: *International Journal of the Classical Tradition* 4 (1997), p. 12-14.
21. W.M. Purcell, Ars poetriae. Rhetorical and grammatical invention at the margin of literacy, Columbia 1996, in: *Argumentation* 11 (1997), p. 501-504.
22. A. Gerlo, R. De Smet, eds., Marnixi Epistulae. De briefwisseling van Marnix van Sint-Aldegonde. Een kritische uitgave, delen 1-3, Brussel 1990-1996, in: *De zeventiende eeuw* 13 (1997), p. 469-470.
23. O. Vervaart, Studies over Nicolaas Everaerts (1462-1532) en zijn Topica, diss. Rotterdam, Arnhem 1994, in: *Taalbeheersing* 19 (1997), p. 361-364.
24. A. Cizek, Imitatio et tractatio. Die literarisch-rhetorischen Grundlagen der Nachahmung in Antike und Mittelalter, Tübingen 1994, in: *Mittellateinisches Jahrbuch* 33 (1998), p. 212-215.
25. S. Berger, Classical Oratory and the Sephardim of Amsterdam. Rabii Aquilar's 'Tratado de la Retórica', in: *De zeventiende eeuw* 14 (1998), p. 164-165.

26. G. Tournoy, D. Sacré, eds., *Ut granum sinapis. Essays on Neo-Latin Literature in Honour of Jozef IJsewijn*, Leuven 1997, in: *Moreana* 35 (1998), p. 105-108.
27. H. Schulte Herbrüggen, *Morus ad Craneveldium. Litterae Balduiniana novae. More to Cranevelt*. New Baudouin Letters, Leuven 1997, in: *Moreana* 35 (1998), p. 109-111.
28. H. Cornelius Agrippa, *Declamation on the Nobility and Preeminence of the Female Sex*, edited by A. Rabil, Jr., Chicago 1996, in: *Renaissance Studies*, 12 (1998), p. 306-307.
29. Th. Zinsmaier, *Der von Bord geworfene Leichnam. Die sechste der neunzehn grösseren pseudoquintilianischen Deklamationen. Einleitung, Uebersetzung, Kommentar*, Frankfurt a.M., 1993, in: *Mnemosyne* 52 (1999), p. 112-115.
30. R.H. Bremmer, ed., *Franciscus Junius F.F. and His Circle*. Amsterdam, Atlanta, GA: Rodopi, 1998, in: *Seventeenth-Century News*, 58 (2000), p. 31-33
31. L.J. Engels, H. Hofmann, eds., *Neues Handbuch der Literaturwissenschaft. Spätantike*, Wiesbaden, 1997, in: *International Journal of the Classical Tradition*, 6.4 (2000), p. 633-636.
32. J. Knappe, ed., *500 Jahre Tübinger Rhetorik-30 Jahre Rhetorisches Seminar. Katalog zur Ausstellung im Bontazbau der Universitätsbibliothek Tübingen vom 12. Mai bis 31. Juli 1997*, Tübingen 1997, in: *International Journal of the Classical Tradition*, 7 (2000) (no.1), p. 129-131.
33. J.L. Vives, *De institutione feminae christiana, liber primus. Introduction, Critical Edition, Translation and Notes*. Edited by C. Fantazzi and C. Matheussen, translated by C. Fantazzi (Leiden etc.: Brill, 1996), xxviii + 218 pp. (Selected works of J.L. Vives, ed. C. Matheussen, vol. VI). J.L. Vives, *De institutione feminae christiana, liber secundus & liber tertius. Introduction, Critical Edition, Translation and Notes*. Edited by C. Fantazzi and C. Matheussen, translated by C. Fantazzi (Leiden etc.: Brill, 1998), x + 254 pp. (Selected works of J.L. Vives, ed. C. Matheussen, vol. VII), in: *International Journal of the Classical Tradition*, 7 (2000) (no.2), p. 292-294.
34. Walther Ludwig, Hg., *Vater und Sohn im 16. Jahrhundert. Der Briefwechsel des Wolfgang Reichart genannt Rychardus mit seinem Sohn Zeno (1520-1543)*, Hildesheim : Weidmann 1999. 446 S., in: *Gnomon*, 73 (2001), p. 625-627.
35. Rudolph Agricola, *Letters*. Edited and translated, with notes by Adrie van der Laan & Fokke Akkerman. Assen: Royal Van Gorcum, Tempe, AZ: Arizona Center for Medieval and Renaissance Studies, 2002, in: *Early Science and Medicine*, 9 (2004) (No.2), p. 166-168
36. René Hoven, *Lexique de la prose latine de la Renaissance. Avec la collaboration de Laurent Grailet. Deuxième édition revue et considérablement augmentée. English Translation by Coen Maes, revised by Karin Renard-Jadoul*. Leiden: Brill, 2006, in: *Bryn Mawr Classical Review* 2007.03.12 (1516 words)
37. G.W. Bowersock (trans.), *Lorenzo Valla, On the Donation of Constantine*. The I Tatti Renaissance Library, 24. Cambridge, MA: Harvard University Press, 2007, in: *Bryn Mawr Classical Review* 2008.01.31 (1845 words)

38. Wilhelm Kühlmann, Volker Hartmann und Susann El Kholi (hrsg.), *Die deutschen Humanisten. Dokumente zur Überlieferung der antiken und mittelalterlichen Literatur in der frühen Neuzeit. Abteilung I: Die Kurpfalz, Band I/1: Marquard Freher, Band I/2: Janus Gruter, Turnhout: Brepols, 2005. S. LX, 1222 (2 Bde), in: Gnomon, 80 (2008), p. 276-278.*

#### 11. Other

1. *Loopbaanbeleid op de Nederlandse Universiteit*, verslag van het symposium over loopbaanbeleid, georganiseerd door de Vereniging van Akademie-onderzoekers, Amsterdam 1996.

2. *Beknopte bibliografie van de Latijnse taal- en letterkunde*, vierde editie, Nijmegen: Centrale Reprografie A-faculteiten, 1996, 209 p. (Earlier editions 1979, 1983 en 1989)

3. *Horatius op school*, inaugural lecture Radboud University, Nijmegen, 2001, 19 pp.

4. Explanatory notes, source references and index of historical characters in Michel de Montaigne, *De essays*. Vertaald door Hans van Pinxteren, Amsterdam 2004.

5. ‘Gerommel in de boekhandel’ [over L. Annaeus Seneca, *Tragoediae, I. F. Gronovius recensuit, accesserunt ejusdem et variorum notae, Amstelodami, apud Judocum Pluymer, 1661*], in: *Belangrijk boekenbezit: een bloemlezing uit de Bijzondere Collecties van de Universiteitsbibliotheek Nijmegen*, onder redactie van Hans Kienhorst en Kees Veelenturf, Utrecht: Matrijs, 2017.

#### 12. In Press/Forthcoming

1. Rodolphe Agricola, *Écrits sur la dialectique et l’humanisme. Choix de textes, introduction, édition, traduction et notes. Deuxième édition, entièrement revue et mise à jour*, Paris, Éditions Classiques Garnier, in press.

2. ‘Rudolf Agricola’, entry in Springer Encyclopedia of Renaissance Philosophy, ed. M. Sgarbi, electronic version ‘in press’.

3. ‘Observations on the reception of the ancient Greek sophists and the use of the term sophist in the Renaissance’, in *Philosophical Readings*, vol. IX, 2018  
<<https://philosophicalreadings.org>>.

4. ‘Ramus and Agricola’, in E.A. Wilson, S. Knight, eds., *The European Contexts of Ramism, Late Medieval and Early Modern Studies*, Brepols Publishers, forthcoming.

5. Rudolf Agricola, a new edition of *De inventione dialectica*, with translation and notes, forthcoming.

6. Oxford Handbook of Quintilian, edited by Marc van der Poel, Mike Edwards, general editor James J. Murphy, forthcoming.